

LA VERRIÈRE



LE SCARABÉE

SALLE DE SPECTACLE DE LA VERRIÈRE

Saison 24/25
culturelle

LE SCARABÉE

7 Bis, av. du Général Leclerc - La Verrière

ville-laverriere.com/le-scarabee

Tel : 02 30 13 87 40

[@le_scarabee](https://www.instagram.com/le_scarabee)



Mairie de La Verrière - 02 30 13 87 40

4	28 septembre	17h	PUPITRES Cie de l'Éléphant [jonglerie lumineuse dès 6 ans]
5	4 octobre	20h30	LES CHAISES de Ionesco, Cie Macartan [Théâtre - tout public]
6	5 octobre	20h30	MOTS ET NOTES BLEUS Littérature et jazz [Lecture musicale à la MMD dès 12 ans]
7	18 octobre	20h30	POMPES FUNÈBRES BÉMOT de Sylvia Bruyant, Cie Cavalcade [Théâtre - tout public]
8	15 novembre	20h30	JOURNÉE MONDIALE DES ÉCRIVAINS EN PRISON [table ronde à la MMD dès 14 ans]
9	16 novembre	20h30	LE BRUIT QUI COURT Soirée Beaujolais Nouveau [chansons cabaret - tout public]
10	16 novembre	16h	FINALE MISTER FRANCE ÎLE-DE-FRANCE 2024 [spectacle de gala dès 6 ans]
11	13 décembre	20h30	HISTOROCK [concert jeune public dès 8 ans]
12	20 décembre	20h30	SANTERNE [concert chanson française, rock - tout public]
13	6 & 7 février	19h30 & 20h30	L'ODYSSÉE [Théâtre/musique jeune public dès 9 ans]
14	14 février	20h30	SOIREE SAINT-VALENTIN [initiation tango et dîner-concert - tout public]
15	6 & 7 mar	19h30h & 19h/20h30	HORACE [théâtre jeune public de 6 à 8 ans]
16	8 mars	18h	JOURNEE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES [exposition, ciné/débat]
17	14 mars	20h30	FÊTE DE LA SAINT-PATRICK [danse celtique, concert, repas - tout public]
18	18 janvier & 22 mars	20h30	IMPULS'ON [tremplin musical avec le CLC - tout public]
19	28 mars	20h30	SPOINK [concert musique électro - tout public]
20	11 avril	20h30	RENAUD HANTSON [concert rock - tout public]
21	30 avril	18h	LÊ HÀ, LA MÉMOIRE FAMILIALE À CONTRE-COURANT [Danse et chants - tout public]
22	23 mai	19h	KARAOOKING # 3 [karaoké live tout public]
23	21 juin	à partir de 14h	FETE DE LA VILLE ET DE LA MUSIQUE [concerts, animations - tout public]
24/25		LE SCARABÉE FAIT SON CINEMA
26		LES EXPOSITIONS
27		LE PUBLIC SCOLAIRE
28/29		LES SPECTACLES EN TEMPS SCOLAIRE
30		LES ARTISTES EN RÉSIDENCE
30		LES TARIFS
32		INFOS PRATIQUES

Programme culturel saison 2024/2025

78320 La Verrière

Directeur de la publication : Nicolas Dainville - Textes : Hervé Bastien

Photos : Pôle communication (sauf mention) - Photo couverture : Adobe Stock

Conception & Maquette : Bruno Bourdiac - Impression : Hawaii Communication - Coignières - N° d'ISSN : 1245 154

LA CULTURE, C'EST TOUT UN ART !

Le lancement d'une nouvelle saison culturelle est toujours un moment palpitant. Vecteur d'épanouissement, de cohésion sociale et d'ouverture d'esprit, la Culture est l'une de nos priorités.

Notre équipe a travaillé avec passion pour vous proposer des événements de qualité à des tarifs accessibles pour tous : théâtre, concerts, spectacles, expositions ou conférences, autant de soirées conviviales et festives !

Nous vous donnons rendez-vous le samedi 28 septembre au Scarabée pour vous présenter cette saison 2024-2025 qui s'annonce passionnante. Vous vous émerveillerez à cette occasion devant *Pupitres*, un formidable spectacle de jonglerie lumineuse qui séduira petits et grands.

Cette saison, le Scarabée inaugure de nouveaux rendez-vous. Trois ciné-goûters permettront au jeune public et à leurs parents de (re)découvrir sur grand écran des dessins-animés intemporels, *Renaud Hantson* vous plongera dans l'univers musical de *Starmania*, *La Légende de Jimmy* et *Notre-Dame de Paris*, ou encore *Historock*, un grand spectacle musical éducatif et participatif, qui mettra l'Histoire de France à l'honneur sur fond de musique pop-rock !

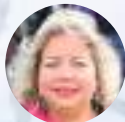
Nos traditionnelles soirées à thèmes seront de retour, prétextes à la fête et à la bonne humeur : Beaujolais Nouveau, Saint-Valentin ou Saint-Patrick, avec des diners-spectacles et des initiations à la danse.

Enfin, nous sommes particulièrement fiers que La Verrière ait été choisie pour **accueillir le concours régional de Mister France** : venez encourager les candidats et désigner le vainqueur qui représentera l'Île-de-France lors de la finale nationale.

Cette année encore, la programmation de La Verrière traduit notre volonté de **promouvoir toutes les cultures**.

« *La culture ne s'hérite pas, elle se conquiert* » écrivait André Malraux. Alors poussez les portes du Scarabée et venez vous en emparer !

Nous vous souhaitons une excellente saison culturelle,



Annielle ROUSSEL,

Adjointe au Maire,
déléguée à la Culture



Nicolas DAINVILLE,

Maire de La Verrière, Vice-président de SQY
et Vice-président des Yvelines

OUVERTURE DE SAISON
Entrée libre sur réservation

PUPITRES

COMPAGNIE DE L'ÉLÉPHANT

À l'occasion de la présentation de notre saison culturelle, venez découvrir Pupitres, le dernier cri de la technologie LED au service du féérique et de l'extraordinaire. Un spectacle de lumière où la manipulation des objets lumineux est augmentée par une intelligente programmation informatique. Chaque mouvement du spectacle est une célébration de lumière, de couleurs et de créativité. Un voyage visuel extraordinaire qui éblouira petits et grands !

Distribution : Kevin, Laury, un artiste surprise

Durée 45mn

TOUT PUBLIC



LES CHAISES DE IONESCO

COMPAGNIE MACARTAN

TOUT PUBLIC

La vie ne serait-elle pas tout simplement un espace-temps un peu fou entre la vie et la mort ? C'est la situation de la pièce, celle de deux êtres plongés dans une solitude extrême face au crépuscule de leurs vies. On a le sentiment qu'ils ne mourront jamais, tant que l'imagination du jeu à conjurer le sort ne s'éteindra pas. On rit de cette absurdité, on est ému et c'est au final la poésie qui l'emporte.

Un des chefs-d'œuvre les plus loufoques de l'œuvre de Ionesco.

Une vibrante symphonie humaine.

Distribution :

Auteur : **Eugène Ionesco**

Mise en scène : **Mathieu Ogier**

Comédiens : **Frédérique Tirmont, Bernard Crombey**

Musique : **Tasio Caputo**

Lumières : **Thierry Harcourt, Pascal Araque**

Costumes : **Laurent Mercier**

Assistante mise en scène : **Clara Huet**

Productions :

Compagnie Macartan,

Théâtre Montansier,

Comédie de Picardie,

Arts Live Entertainment-Fimalac Culture

Soutiens :

Adami

Tarif B - Durée 1h30



AUDITORIUM DE LA MAISON DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE

TOUT PUBLIC
DÈS 12 ANS

MOTS & NOTES BLEUS

Lecture musicale d'après *La traversée de la France à la nage* de Pierre Patrolin, éditions P.O.L 2012.
Soirée en présence de l'auteur.

Un rendez-vous régulier,
pour fêter la créativité
de deux langues en complicité
- le jazz et la littérature -
repoussant les limites de l'attendu
jusqu'à la rencontre de l'inouï.
Écrivains, musiciens et conteurs malaxent
la matière des mots comme la matière sonore,
pour notre plus grand plaisir !

Distribution :

Lectrice publique : *Frédérique Bruyas*

Violon : *Anne Le Pape*

Violoncelle : *Johanne Mathaly*

*Création proposée par les Écritures contemporaines
du Réseau des médiathèques de SQY,
dans le cadre de la Fête de la Science.*

SQ

Entrée libre sur réservation - Durée 1h30

VENDREDI 18 OCTOBRE À 20H30

[Théâtre comédie]

7

POMPES FUNÈBRES BEMOT

UNE BELLE MORT VAUT MIEUX QU'UNE MAUVAISE VIE !

COMPAGNIE CAVALCADE

Comédie en 5 actes écrite par Sylvia Bruyant.

C'est dans une petite commune rurale française que les pompes funèbres BÉMOT officient depuis 1902. Madame Christine BEMOT, quatrième génération, forte de cette lignée d'excellence funéraire, tente corps et âme de maintenir à flot l'entreprise familiale avec l'aide de son fidèle salarié Jean CREULICE. Mais l'arrivée d'une stagiaire et les funérailles inattendues de la star de la chanson française vont profondément bouleverser le quotidien mortuaire de l'entreprise.

À travers cette comédie mordante au rythme effréné, les 4 comédiens hauts en couleurs nous confrontent avec humour et dérision à notre propre rapport à la mort !

TOUT PUBLIC

Distribution :

Avec : Brock, Sylvia Bruyant, Eva Dumont ou Lola Roskis-Gingembre et Delry Guyon

Mise en scène : Sylvia Bruyant

Création sonore & Lumières : Marc Cixous

Musique originale : Stéphane Corbin

Scénographie : Nicolas Lemaître

Costumes : Sylvie Jeulin

Tarif B - Durée 1h30

AUDITORIUM DE LA MAISON DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE

JOURNÉE MONDIALE DES ÉCRIVAINS EN PRISON

TOUT PUBLIC
DÈS 14 ANS

Le 15 novembre a lieu la Journée pour les écrivains en prison, organisée par une dizaine de milliers de membres du PEN International. Pour mémoire, fondée en 1921, l'association mondiale de poètes, de romanciers et de journalistes s'engage à défendre la libre circulation des idées entre toutes les nations, à promouvoir une littérature sans frontières et à s'opposer à toute restriction de la liberté d'expression.

Des auteurs, parfois contraints à l'exil, sont interrogés par le journaliste Nouraddine Agne sur leur combat pour la liberté d'expression.

Avec 3 auteurs invités.

Proposée par les Écritures contemporaines du Réseau des médiathèques de SQY, en partenariat avec l'atelier des artistes en exil, la Maison des Journalistes de Paris, Amnesty International, Marmite FM et la Ville de la Verrière.

Durée 1h30

Réservation conseillée au 01 30 13 87 40 ou sur e-mediathèque.sqy.fr



SAMEDI 16 NOVEMBRE À 20H30

[Cabaret chanson]

9

LE BRUIT QUI COURT

COMPAGNIE AVIS D'RIRE

Qu'ils rendent un vibrant hommage à nos amies les brouettes ou cirent les pompes de Michel Drucker ; qu'ils dénoncent la cruelle absence de toilettes sur le périphérique ou entretiennent l'auditoire de la sexagénaire attitude ; qu'ils se fassent les chantages de l'absolue zénitude (y compris dans le RER...) ou nous dévoilent les dangers qu'il y a à manipuler sans précaution un ascenseur à cornichons : c'est dans le vent de folie d'un drôle de quotidien (le nôtre ?) que nous embarquons les « musi-comédiens » de ce pétillant quartette humoristique qu'est Le bruit qui court. Presque jazz, simili swing ou pseudo drame d'amour auvergnat pour guitare classique et guidon d vélo : un remue-méninge totalement loufoque qui va vous titiller les zygomatiques !

Distribution :

Paroles, musiques, cordes vocales, guitare « acier », ukulélé : **Jean-Jacques Pourtalet**

Musiques, cordes vocales, percussions, guitare « nylon » : **Patrick Garro**

Musiques, cordes vocales, piano / claviers : **Patrick Pernet**

Contrebasse : **Philippe Leiba**

Soirée Bearjolois Nouveau

**TOUT PUBLIC
DÈS 12 ANS**

Tarif B - Durée : 1h30

À partir de 19h, repas proposé par l'association Pan's des Sens, sur réservation

FINALE MISTER FRANCE ÎLE-DE-FRANCE 2024

Mister France est le concours masculin numéro 1 en France depuis 1993. La ville de La Verrière est fière d'accueillir La finale Mister France Île-de-France 2024.

Venez assister à un spectacle exceptionnel, haut en couleurs, organisé pour la première fois à La Verrière !

Avec les membres du jury, vous découvrirez les finalistes franciliens. Pour les départager : prises de parole, défilés, vidéos et bien d'autres surprises. Un spectacle qui mêle à la fois le glamour, l'élégance et la bonne humeur. Mais ne vous y fiez pas : à la fin, il n'en restera qu'un !

Rejoignez-nous, soutenez votre candidat favori et assistez à l'élection du Mister France Île-de-France 2024 !

Un événement unique à voir en famille ou entre amis.

En présence de Charles Stamper, Mister France 2024.

Tenue de soirée exigée.



**TOUT PUBLIC
DÈS 6 ANS**

Distribution :

Metteurs en scène : *Harbbel Santana et Xavier Lacarrière*

Coachs défilé : *Ariana Diaz et Ashley Nieves*

Photographe : *Malcom Zola*

Présentatrice : *Tolnon*

Tarifs : carré or - 22 € / catégorie 1 - 19 €

Durée 2h30 environ



VENDREDI 13 DÉCEMBRE À 20H30

[Opéra rock]

11

HISTOROCK

L'OPÉRA ROCK DE L'HISTOIRE DE FRANCE

TOUT PUBLIC
DÈS 8 ANS

Véritable fresque historique mêlant à la fois opéra rock et technologie numérique, Historock est un spectacle musical à destination du jeune public retraçant l'Histoire de France en 19 chansons inédites. Au-delà de la musique, il s'agit d'un véritable projet éducatif et pédagogique animé par un groupe composé de huit artistes, tous chanteurs et musiciens.

Venez chanter avec les chevaliers, rois et reines, généraux, mousquetaires ou autres hussards pour redécouvrir de manière ludique les grandes périodes de l'Histoire de France.

Véritable spectacle musical visuel, Historock vous captivera pour une immersion à travers les siècles.

Distribution :

Chant : **Pédro Camarasa** et **Élena Arnaiz**

Chant / Guitare Rythmique : **Dimitri Casali**

Guitares / Chœurs : **Gaby Uzan**

Claviers / Samples / Chœurs : **Antonin Rubatat**

Chant / Batterie / Percussions / Samples / Chœurs : **Gregory Gay**

Ingénieur du son : **Romain Magnet**

Tarif A - Durée 1h20



SANTERNE

Chanson française festive

GAGNANT TREMLIN MUSICAL
IMPULS'ON 23/24

De la révolte, de la poésie, de l'humour, une voix rocailleuse, un violon, une guitare, un piano et du beat box pour servir un répertoire décapant, tel est l'univers de *Santerne* que nous vous invitons à (re)découvrir au Scarabée.

À base de ska et de rock énergivé, le groupe distille des textes aiguisés et engagés, le tout sur une musique énergique à l'univers singulier. Mélangeant des sonorités aux influences variées inspirées de *Brassens* et *Mano Solo* notamment, *Santerne* semble ainsi inventer son propre langage musical, sensible et puissant. À écouter sans tarder !

Distribution :

Guitare et chant : **Ludovic « Santerne » Gaudriault**

Violon et chant : **Mélissa**

Piano, guitare, beatbox et chant : **Constantin de Massé**

bassiste, vocal : **Baptiste Aapar**



Tarif B - Durée 1h15

JEUDI 6 FÉVRIER À 19H30
VENDREDI 7 FÉVRIER À 20H30

[Théâtre - musique]

13

L'ODYSSÉE

COMPAGNIE TIRE PAS LA NAPPE

JEUNE PUBLIC
DÈS 9 ANS

Télémaque, le fils d'Ulysse et Pénélope, est seul sur la grève. Il est en colère contre son père parti, et ne sait comment se construire. Sur la plage, une bande d'enfants surgit. Ce sont les enfants orphelins, sans doute, eux aussi, les enfants des marins partis. Il y a là Mentor, le chef de la bande, et Athéna, une toute jeune déesse. Ensemble, ils consolent Télémaque, lui jouent et inventent les exploits mais aussi les échecs, de leurs pères. À leur tour ils chantent l'Odyssée, le pays des Lotophages, Circé, la guerre, l'amour, et ensemble, aidés par le chant, et l'épopée, ils apprennent à grandir.

Distribution :

Texte : **Marion Aubert** Éditions Heyoka Jeunesse - Actes Sud-Papiers

Mise en scène : **Marion Guerrero**

Jeu : **Julien Bodet**, **Capucine Ducastelle** en alternance avec **Victoire Bélézy** et **Gaëtan Guérin**

Musique : **Gaëtan Guérin**

Création Lumières : **Gaëtan Guérin**

Scénographie & costumes : **Marion Guerrero**

En partenariat avec le Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines, Scène nationale

Tarif B - Durée 55mn



SOIRÉE TANGO ARGENTIN

POUR LA SAINT-VALENTIN

COMPAGNIE GAROUA

L'amour aux couleurs de l'Argentine et du tango !
Pour cette soirée de la Saint-Valentin, le Scarabée
vous propose de découvrir la danse qui symbolise
la sensualité par excellence.

Initiez-vous aux bases de cette danse en présence
de la célèbre Natalia Almada, championne
de tango salon en 2011 et de Javier Castello, maestro
et danseur de tango porteño.

Gastronomie et musique argentine : venez voyager
le temps d'une soirée dans les quartiers de Recoleta,
Palermo ou San Telmo !

AU PROGRAMME

18h à 19h : initiation danse

Tango argentin

19h à 20h30 : dîner

Spécialités argentines

**20h30 : concert en duo, piano
et bandonéon**

Démonstration de danseurs professionnels

**Tarifs : sans repas - enfants 10 € - Adultes 15 €
avec repas - Enfants 22 € - Adultes : 27 €**

Durée 1h25



JEUDI 6 MARS À 19H30
VENDREDI 7 MARS À 19H ET 20H30

[Opéra] 15

HORACE, LE COUCOU QUI FAIT HI-HAN

JEUNE PUBLIC
DE 6 À 8 ANS

COMPAGNIE TM+

Horace, le coucou, se réveille un matin, se sent bizarre et, voulant chanter pour débiter sa journée, il prend une grande respiration mais fait hi-han au lieu de coucou... ! S'ensuit une série de péripéties et de rencontres, avec une pendule coucou d'abord, une pharmacienne incapable de l'aider, maître corbeau, le professeur de chant, l'éléphant qui s'appelle Marmotte mais qui fait coïn-coïn et enfin l'âne qui fait coucou et qui devient son meilleur ami. C'est une fable joyeuse pour petits et grands, un cheminement initiatique propre aux contes, avec plusieurs niveaux de lecture.

Distribution :

Musique (création) : **Alexandros Markeas**

Livret : **Pierre Senges**

Mise en scène et scénographie : **Edouard Signolet**

Scénographie et costumes : **Casilda Desazars**

Création Lumières : **Christophe Schaeffer**

Scénographie & costumes : **Marion Guerrero**

Avec

Chant et narration : **Élise Chauvin & Anne-Emmanuelle Davy** (en alternance)

Saxhorn : **Vianney Desplantes**

Accordéon : **Julia Sinoimeri**

Préparation musicale : **Laurent Cuniot & Alexandros Mrkeas**

En partenariat avec le Théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines, Scène nationale

Tarif C - Durée 30mn



JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

LES FEMMES PENDANT LA SECONDE GUERRE MONDIALE

À l'occasion de la commémoration de la fin de la Seconde Guerre Mondiale, nous évoquerons le sort des femmes durant cette période difficile. Veuves, travailleuses, militaires, déportées, résistantes... les femmes sont bien souvent les grandes oubliées de l'Histoire.

C'est pourquoi nous souhaitons mettre en lumière le parcours de ces femmes qui ont fait preuve d'un courage et d'une résilience remarquables durant cette période tragique. 1945, c'est la fin de la guerre mais aussi le premier vote des femmes en France, le 29 avril.

PROJECTION / DÉBAT

Les Femmes de l'ombre de Jean-Paul Salomé (1h58)

Avec : Sophie Marceau, Julie Depardieu, Marie Gillain, Déborah François, Maya Sansa

Engagée dans la Résistance française, Louise s'enfuit à Londres après l'assassinat de son mari. Elle est recrutée par le SOE, un service secret de renseignement et de sabotage piloté par Churchill. Chargée d'exfiltrer un agent britannique tombé aux mains des Allemands, la toute fraîche espionne recrute son propre commando...

TOUT PUBLIC

Entrée libre



EXPOSITION

Résistantes !

Le Scarabée mettra en lumière le parcours de 12 femmes résistantes. Cette exposition itinérante poursuivra ensuite son chemin dans différentes structures de la ville.

LECTURE

Marie-Paule Guillet Théâtre du Sable

VENDREDI 14 MARS À 20H30

[Bal folk, celtique]

17

FEST NOZ

avec *Ton Air de Breizh* et *De l'Une à l'Autre*

Les musiciens et danseurs de « Ton Air de Breizh » et de « De l'une à l'autre » vous proposent une soirée de la Saint-Patrick placée sous le signe de la Bretagne et de ses célèbres danses.

Venez danser en rond, en chaîne, sur un pas de 4, 6 ou 8 temps.

L'An Dro, la Gavotte ou la Gigue n'auront plus de secret pour vous !

Tarifs : sans repas - enfants 10 € - Adultes 15 €
avec repas - Enfants 22 € - Adultes : 27 €

Durée 1h30



AU PROGRAMME

18h à 19h : initiation de danses bretonnes

avec chanteurs et musiciens.

(Gratuit, pour les détenteurs d'une place de spectacle, sur réservation).

19h à 20h30 : repas

Galettes et de crêpes préparées par l'association Pan's des Sens.

20h30 : Fest Noz

animé par Ton Air de Breizh et De l'Une à l'Autre

SAMEDI 18 JANVIER À 20H30
SAMEDI 22 MARS À 20H30

IMPULS'ON



ATTENTION
2 DATES 2 LIEUX

ORGANISÉ AVEC LE CLC
ET LE SCARABÉ-MMD

Bienvenue à tous les artistes, auteurs, chanteurs, compositeurs amateurs pour cette deuxième année d'IMPULS'ON. Nous savons que notre territoire (SQY et CCHVC) regorge de talents et d'énergie qui ne demandent qu'à se déployer. Soucieux de toucher un large public, le dispositif est simple, facilement accessible aux musiciens amateurs, puisqu'il suffit d'envoyer avant le 7 décembre 3 compositions à impulson.tremplin@gmail.com pour être sélectionnés ! Puis 3 formations seront retenues après une prestation sur scène afin de déterminer la lauréate. Alors composez, chantez, jouez pour mieux rebondir sur Impuls'on.

Entrée libre

IMPULS'ON # 1 // Samedi 18 janvier
au CLC du Mesnil-Saint-Denis

Sélection live devant un jury de professionnels.

IMPULS'ON # 2 // Samedi 22 mars au Scarabée

Les 3 finalistes seront départagés par un jury de professionnels et par le public

TREMPLIN MUSIQUES ACTUELLES
Pour les artistes locaux
CASQY & CCHVC

IMPULS'ON #2 2024/25

A GAGNER
Un accompagnement
artistique
1 concert au CLC
1 concert au Scarabée

3 ETAPES

- 🎧 Pré-sélection par écoute par les organisateurs du Tremplin
- 🎪 Sélection live devant un jury le 18.01.25 composé de programmeurs et d'artistes
- 🎤 Finale : concert en conditions réelles le 22.03.25 public + jury désigneront le groupe gagnant

Envoyez-nous 3 COMPOS + VISUELS sur:
IMPULSON.TREMPLIN@GMAIL.COM
avant le 07 décembre à minuit

C.L.C. MESNIL + D'INFOS LE SCARABÉE

www.clc-mesnil.com www.stie-laverriere.com/de-scarabee

SPOINK

TOUT PUBLIC

Première partie : Revenge Of The Geeks

Une belle soirée électro pour les amateurs de tech house et de tech trance ! Deux groupes se succèdent sur la scène du Scarabée : Revenge Of The Geeks, un duo originaire de Rambouillet et le quartet Spoink originaire de la banlieue est-parisienne.

Spoink propose une musique généreuse, improvisée et festive, le tout joué en combinant des éléments acoustiques et électroniques. Chaque passage sur scène est unique, la musique se construit en temps réel avec les interactions entre les musiciens et le public.

Après une centaine de concerts dont Rock en Seine, le Fusion Festival en Allemagne, le Festival Chorus ou encore le Cabaret Sauvage, le groupe vous donne rendez-vous au Scarabée pour une performance musicale immersive et inédite.

Distribution :

Guitare : *Simon Santrot*

Basse : *Rocco Vallognes*

Clavier : *Balthazar Ruff*

Batterie : *Raphaël Milovanovic*

Tarif A - Durée 2h

RENAUD HANTSON

HOMMAGE À MICHEL BERGER

30 ans déjà...

Les adeptes savent que Renaud Hantson était le chanteur masculin favori de Michel Berger. Ce dernier le considérait comme « le meilleur chanteur de sa génération ».

Aujourd'hui, quatre musiciens accompagnent l'artiste dans un répertoire de tubes servis par des orchestrations fidèles ou nouvelles qui soulignent sa voix.

Choisi par Michel Berger et Luc Plamondon pour être l'interprète de leurs opéras rock, Renaud Hantson chante les tubes qui ont fait leur succès mais aussi quelques pépites rarement portées sur scène à découvrir ou à redécouvrir.

Le show est rythmé, émotionnel et intime avec des anecdotes que Renaud Hantson raconte dans un spectacle où il devient « celui qui chante Michel Berger » au travers de ses moments de vie passés avec ce compositeur inoubliable.

Production :

Lysprod

Distribution :

Chant : **Renaud Hantson**

Clavier et chœur : **Steeve Victor**

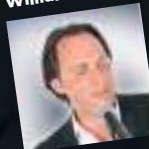
Guitare : **Julian Izard**

Batterie : **Alexandre Shaft**

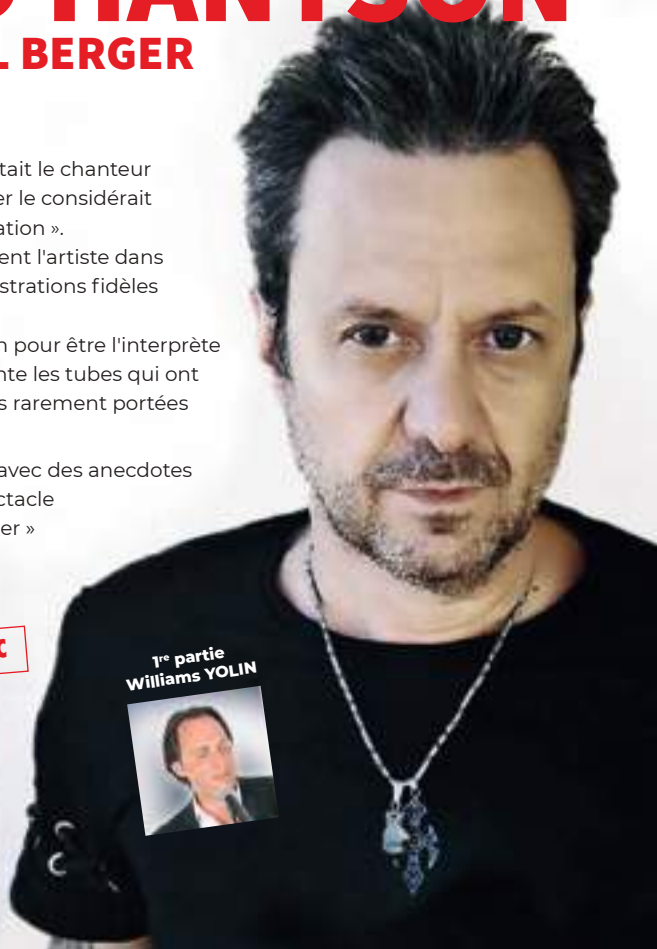
Basse : **Pascal Mulot**

TOUT PUBLIC

1^{re} partie
Williams YOLIN



Tarif étoile - Durée 1h30



LÊ HÀ, LA MÉMOIRE FAMILIALE À CONTRE-COURANT

TOUT PUBLIC

PAR LA CIE SÃO SAO

« Parce que celui qui ne connaît pas l'histoire est condamné à la revivre »

À l'occasion des 50 ans de la fin de la guerre du Vietnam, le Scarabée invite la compagnie São Sao en résidence afin de travailler sur le spectacle de la chorégraphe Lê Hà VŨ.

Dans ce spectacle, l'eau symbolise la mémoire transmise de génération en génération. De son prénom « Lê Hà » ou « Rivière de Larmes » en vietnamien, elle semble porter le fardeau de cet exil familial, celui notamment des Boat People ou ces réfugiés de la mer d'après 1975. Quelles histoires se cachent derrière le sourire que doit garder coûte que coûte la lignée de femmes de sa famille ? Entre récits oubliés et silences hérités de la migration, Lê Hà retourne au Vietnam pour mieux se libérer d'un héritage figé. Mais elle se retrouve prise dans une lutte entre respect des traditions enseignée de mère en fille et désir d'émancipation. Les jarres d'eau, emblèmes des danses ethniques cham, incarnent ce dilemme et ces injonctions au rôle de la femme qui porte le pays. Elle joue avec ces récipients de toutes tailles, déconstruisant et reconstruisant son identité dans un geste de résilience sensible, poétique et humoristique.

Ce solo de danse, de chant et de texte est une tentative vitale de briser le silence, avec amour, en soulevant la problématique du conflit intérieur entre assimilation et émancipation.

Débats et conférences animeront également cette soirée commémorative.

Distribution :

Mise en scène : **Papy** - Création lumière : **Arnaud Le Dû** - Création musicale : **Sarah Mỹ**

Tarif unique : 5 €



KARAO KING #3

En partenariat avec Mosaïk



Venez vivre une expérience Inoubliable

Vous montez sur scène pour chanter comme un karaoké ! Mais en plus, des musiciens expérimentés vous accompagnent « en live » et s'adaptent pour vous soutenir. Les textes qui défilent, le clavier à droite, le guitariste à gauche, le batteur derrière, les lumières, la scène,... et un public.

Un vrai concert dont vous êtes le King ou la Queen !

Tarif unique : adulte 15€ / -12 ans : 7€

Durée 4h

LA VILLE FÊTE LA MUSIQUE

Pelouse du scarabée

Cette année, pour célébrer l'été, la ville de La Verrière met à l'honneur la musique pour une grande journée placée sous le signe de la convivialité et de la bonne humeur. Stands, jeux, animations, déambulations et concerts se succéderont autour du Scarabée. Une scène ouverte accueillera des ensembles musicaux du territoire et les associations verriéroises. Et pour clôturer cette journée emplies de sonorités et de rythmes, un concert sera proposé le soir pour prolonger la fête !

En partenariat avec la MMD



LE SCARABÉE FAIT SON CINÉMA

Nouveauté, cette année, le Scarabée vous propose de venir au ciné.

Des projections thématiques pour les petits et pour les grands.

Deux manières d'en profiter : le mercredi après-midi, pour les petits, les cinés-goûters.

le mardi après-midi les cinés seniors en journée.



Ciné-seniors sur le thème de la différence

MARDI 5 NOVEMBRE À 14H30

RAIN MAN de Barry Levinson avec Dustin Hoffman et Tom Cruise
Comptant beaucoup sur l'héritage laissé par son défunt père pour se remettre à flot, Charlie, alors qu'il écoute la lecture du testament, apprend qu'il ne reçoit en héritage que la vieille Buick Roadmaster décapotable de son père ainsi que ses rosiers primés. La majorité de la fortune du défunt, estimée à 3 millions de dollars, est léguée à une institution psychiatrique de Cincinnati.

Tarif : 2 €

Ciné-seniors sur le thème de l'égalité femme/homme

MARDI 12 MARS À 14H30

THELMA ET LOUISE

de Ridley Scott avec Geena Davis et Susan Sarandon

Le film raconte l'histoire de deux femmes, Thelma et Louise, dont l'excursion d'un week-end se transforme en cavale à travers les États-Unis.

Tarif : 2 €



Ciné-seniors sur le thème de la nature et de la biodiversité

MARDI 6 MAI À 14H30

SOLEIL VERT de Richard Fleischer
avec Edward G. Robinson et Charlton Heston

New York en 2022. Un brouillard a envahi la surface du globe, tuant la végétation et la plupart des espèces animales. D'un côté, les nantis qui peuvent avoir accès à la nourriture rare et très chère. De l'autre, les affamés nourris d'un produit synthétique, le Soleil Vert, distribué par la multinationale Soylent Industries et rationné par le gouvernement. Lors d'une émeute, le président de Soylent Industries trouve la mort et Thorn, un flic opiniâtre, est chargé de l'enquête...

Tarif : 2 €



LE SCARABÉE FAIT SON CINÉMA

Ciné-goûter sur le thème de la différence

MERCREDI 16 OCTOBRE A 14H30

LE MONDE DE NÉMO de Andrew Stanton et Lee Unkrich
Disney PIXAR

Dans les eaux tropicales de la grande barrière de corail, un poisson-clown du nom de Marin mène une existence paisible avec son fils unique, Nemo. Lorsque celui-ci disparaît, Marin devient malgré lui le héros d'une quête unique et palpitante. Accompagné de Dory un poisson à la mémoire défaillante, il affrontera d'innombrables dangers, mais l'optimisme de Dory va pousser Marin à surmonter toutes ses peurs.

Tarif : 2 €



Ciné-goûter sur le thème de l'égalité femme/homme

MERCREDI 12 MARS A 14H30

VAILLANTE de Laurent Zeitoun et Théodore Ty

Depuis qu'elle est enfant, Georgia Nolan n'a qu'un seul rêve : devenir pompier, comme son père autrefois. Hélas, à New York en 1932, les femmes n'ont pas le droit d'exercer cette profession. Quand les pompiers de la ville disparaissent un à un dans de mystérieux feux réduisant les théâtres de Broadway en cendres, Georgia y voit une occasion en or.

Tarif : 2 €

Ciné-goûter sur le thème de la nature et de la biodiversité

MERCREDI 21 MAI A 14H30

WALL-E de Andrew Stanton - Disney PIXAR

WALL-E est le dernier être sur Terre et s'avère être un... petit robot. 700 ans plus tôt, l'humanité a déserté notre planète laissant à cette incroyable petite machine le soin de nettoyer la Terre. Mais au bout de ces longues années, WALL-E a développé un petit défaut technique : une forte personnalité. Extrêmement curieux, très indiscret, il est surtout un peu trop seul. Mais l'arrivée d'une petite « robote » prénommée EVE va bouleverser son quotidien et l'entraîner dans la plus fantastique des aventures.

Tarif : 2 €



Vente de friandises et de boissons à la fin de la séance

Comme chaque année, le Scarabée poursuit l'élaboration d'un parcours d'expositions en lien avec des thèmes choisis. Venez découvrir les travaux des artistes et découvrez leur démarche artistique à l'occasion des vernissages organisés. Ne manquez pas ces moments d'échanges et de rencontres !

Des visites destinées aux établissements scolaires de la ville sont également proposées aux enseignants. N'hésitez pas à nous consulter au 01 30 13 87 40.



7 SEPTEMBRE - 5 OCTOBRE

Vernissage le Vendredi 20 septembre à 19h

LE SPORT OLYMPIQUE S'EXPOSE

Photographie

En l'honneur de la tenue des jeux olympiques 2024 sur notre territoire, 10 photographes de l'association Villepreux Image Pixel (VIP) vous proposent de découvrir près de 75 photographies toutes artistiques d'athlètes, dont certaines élaborées avec des associations sportives de La Verrière.

OCTOBRE - DÉCEMBRE

« RICTUS » DE GILLES LEGOFF

Photographie

Le projet RICTUS est réalisé avec les personnes en situation de handicap mental/psychique et celles qui les accompagnent. Chaque binôme prend la pose devant l'objectif en proposant à tour de rôle une grimace spontanée.

Qui est en situation de handicap psychique ?

Qui est représentatif de la « norme » ?

En partenariat avec la clinique du Pays-de-Seine



JANVIER - MARS RESTITUTION DES ATELIERS HISTOIRE DE LA VERRIÈRE Photographie



La ville de La Verrière s'est inscrite l'année dernière dans le dispositif du Musée de la Ville de Saint-Quentin-en-Yvelines, qui proposait des ateliers participatifs visant à mettre en lumière l'histoire de la commune. Ce projet avait véritablement pour objectif d'écrire l'histoire de La Verrière par ceux qui la connaissent le mieux : ses habitants. Une exposition présentera « les récoltes » de ce projet.

AVRIL - JUIN

« ENTR' OU VERT » D'ANNE TARDIEU Photographie

Le Scarabée est ouvert du mardi au vendredi de 14h à 17h, les jours de spectacle, hors vacances scolaires.

Des actions culturelles peuvent être organisées à destination des établissements scolaires et de leurs enseignants. Ces temps de médiations donnent des clés de lecture, des pistes de réflexion et sensibilisent le public scolaire aux arts vivants :

- un dossier de présentation du spectacle vous est remis ;
- une rencontre avant ou à l'issue du spectacle peut être envisagée avec l'équipe artistique ;
- des visites de nos lieux de représentations peuvent être menées.

Spectacles en temps scolaire

Établissements scolaires de La Verrière 4 €

Établissements scolaires hors de La Verrière 5 €

MOIS	DATE	HEURE	SPECTACLE	ÂGE	DURÉE	GENRE
NOVEMBRE	Jeu 7	14h30	LES YEUX DE TAQVI Cie Paname Pilotis	Dès 4 ans	45 min	Marionnette
	Mardi 19	14h30	GABRIELS Cie Copeau Marteau	Dès 10 ans	1h	Marionnette
DÉCEMBRE	Vendredi 13	14h30	HISTOROCK Association Historock	Dès 8 ans	1h20	Opéra Rock
JANVIER	Du mardi 28 au jeudi 30	Divers horaires	TRIPTYQUE « NOS PALAIS INTIMES » Cie La Tortue	Dès 6 mois Dès 3 ans Dès 7 ans	de 25 à 45 min	Musique / Art du Récit
FÉVRIER	Jeu 6 Vendredi 7	14h15	L'ODYSSÉE Cie Tire pas la Nappe	Dès 7 ans	55min	Théâtre et Musique
	Mardi 11	9h / 10h30	MAISON MONDE Cie Autour d'un air	Dès 6 mois	30 min	Musique et Chants
MARS	Jeu 6 Vendredi 7	10H30/14H 14H	HORACE Cie TM+	De 6 à 8 ans	30 min	Opéra
	Mardi 11	14h30	JUSTE IRENA Cie Paname Pilotis	Dès 10 ans	1h15	Marionnette

Chaque année, Le Scarabée accompagne les enseignants et leurs élèves dans leurs différents projets d'action culturelle en théâtre, danse, arts plastiques, musique, marionnette...

Durant nos saisons, nous concevons, en partenariat avec les enseignants et les artistes, des parcours culturels composés de pratiques culturelles et de rencontres avec des œuvres, des artistes, des lieux...

Renseignements, réservations scolaires, montage de projets auprès du Scarabée au 01 30 13 87 40
ou scarabeelaverriere@mairie-laverriere.fr

Parce que nous croyons que la rencontre avec les artistes professionnels est une expérience qui enrichit enseignants et élèves, que la rencontre avec les œuvres nourrit leur propre désir de créer, nous sommes heureux de vous proposer ces spectacles tout au long de l'année.

JEUDI 7 NOVEMBRE - 14H30

Marionnette - dès 4 ans

LES YEUX DE TAQQI

Cie Paname Pilotis

Héros d'un étonnant voyage, Taqqi, petit Inuit aveugle, doit se construire et devenir un homme en conquérant le monde, en affrontant ses peurs, en tuant l'ours blanc ou en mangeant du chien...

Tarif : 4€ - 5€ / 45 min



© Alejandro Guerrero

MARDI 19 NOVEMBRE - 14H30

Marionnette - dès 10 ans

GABRIELS

Copeau Marteau

Un spectacle où l'humour permet d'aborder avec pudeur les difficultés de la relation à un frère handicapé.

Tarif : 4€ - 5€ / 1h



DU MARDI 28 AU JEUDI 30 JANVIER

Musique et Art du récit
de 6 mois à 7 ans

TRIPTYQUE « NOS PALAIS INTIMES »

Cie La Tortue

Variation poétique,
musicale et plastique
autour du Palais Idéal
du Facteur Cheval. Trois
spectacles immersifs
dans une structure
autonome.

Tarif : 4€ - 5€



VENDREDI 13 DÉCEMBRE - 14H30

Opéra Rock dès 8 ans

HISTOROCK

Association Historock

Un concert pour transmettre la passion de l'Histoire de France aux jeunes. Véritable opéra rock, ce spectacle retrace les grandes périodes qui ont parsemées l'histoire de notre pays à travers 17 tableaux : de la construction des cathédrales au Général de Gaulle, près de 1000 ans d'événements sont célébrés en chansons, mêlant rock, pop, rap, classique à grand renfort de sons et lumières.

Tarif : 4€ - 5€ / 1h20

JEUDI 6 ET VENDREDI 7 FÉVRIER - 14HIS*Théâtre et Musique dès 9 ans***L'ODYSSÉE****Cie Tîre pas la Nappe**

Tirée du poème grec antique *L'odyssée*, cette pièce de théâtre aborde le point de vue du fils d'Ulysse, Télémaque. Un Télémaque très en colère contre son père suite à son départ et qui va confier ses tourments à ses amis, dont Mentor et Athéna.

Tarif : 4€ - 5€

© JeanLouisFernandez

**MARDI 11 FÉVRIER
9H30 ET 10H30***Musique et Chants dès 6 mois***MAISON MONDE****Cie Autour d'un Air**

Le temps d'un spectacle, les deux musiciennes nous accueillent au creux de leur Maison Monde. Complices, elles l'esquissent, la tissent, la bâtissent de chants d'ailleurs. Elles nous invitent, petits et grands, à prendre soin de ce nid de tendresse, de cette maison promesse.

Tarif : 4€ - 5€ / 30mn**JEUDI 6 MARS - 10H30 & 14H
VENDREDI 7 MARS - 14H***Opéra dès 6 ans***HORACE, LE COUCOU
QUI FAIT HI-HAN****Cie TM+**

Horace, le coucou, se réveille un matin, se sent bizarre et, voulant chanter pour débiter sa journée, prend une grande respiration mais fait hi-han au lieu de coucou...

Tarif : 4€ - 5€ / 30mn

© Casilda Desazars

MARDI 11 MARS - 14H30*Théâtre dès le CM2***JUSTE IRENA****Cie Paname Pilotis**

C'est l'histoire vraie d'Irena, jeune Polonaise qui, avec son réseau de femmes, va sauver, au péril de sa vie, 2 500 enfants juifs du ghetto de Varsovie.

Tarif : 4€ - 5€ / 1h15



Anne Leterrier et Pauline Cadart de la **COMPAGNIE AUTOUR D'UN AIR** seront accueillies au Scarabée du 21 au 25 octobre 2024 pour une résidence de création.

Depuis plusieurs mois, Anne Leterrier mène de nombreux ateliers artistiques sur La Verrière, auprès des tout-petits.

Le mardi 11 février 2025, Anne et Pauline proposeront, au Scarabée et à destination des bébés et jeunes enfants, un spectacle musical et chanté à deux voix, *Maison Monde*.

LE THÉÂTRE DU SABLE sera en résidence de création pour son prochain spectacle, du 28 au 31 octobre 2024.

Le théâtre du Sable et l'artiste Marie-Paule Guillet sont associés au Scarabée depuis plusieurs années : créations théâtrales, lectures, ateliers d'écriture (et d'autres formes artistiques encore...) composent ce riche partenariat.



LÊ-HÀ VU ET LA COMPAGNIE SÃO SAO seront en résidence au Scarabée du 17 au 21 février 2025 ainsi que du 22 au 29 avril 2025 pour travailler leur dernière création *LÊ HÂ – La mémoire familiale à contre-courant*, un solo mêlant texte, danse-théâtre et danse traditionnelle cham.

De son prénom « Lê Hà » ou « Rivière de Larmes » en vietnamien, l'artiste en scène semble porter le fardeau de cet exil familial, celui notamment des Boat People ou ces réfugiés de la mer d'après 1975. Quelles histoires se cachent derrière le sourire que doit garder coûte que coûte la lignée de femmes de sa famille ?

Un accueil en résidence au mois de février et une représentation prévue au Scarabée, le mercredi 30 avril 2025, à l'occasion de la célébration des 50 ans de la fin de la guerre du Vietnam.
Possibilité d'intervention en milieu scolaire sur demande

		TARIF ÉTOILE	TARIF A	TARIF B	TARIF C	
Spectateurs habitants de La Verrière et adhérents CLC du Mesnil-Saint-Denis	TARIF PLEIN	20 €	17 €	10 €	7 €	
	TARIF RÉDUIT*	17 €	12 €	8 €	5 €	
	TARIF FAMILLE	1 adulte + 1 enfant	35 €	20 €	10 €	
		Adulte supplémentaire	15 €	7 €	6 €	
		Enfant supplémentaire	10 €	5 €	5 €	
SCOLAIRES ET CLSH					4 €	

Spectateurs extérieurs de La Verrière	TARIF PLEIN	25 €	20 €	13 €	10 €	
	TARIF RÉDUIT*	23 €	15 €	11 €	8 €	
	TARIF FAMILLE	1 adulte + 1 enfant	21 €	25 €	20 €	
		Adulte supplémentaire	18 €	10 €	6 €	
		Enfant supplémentaire	15 €	8 €	5 €	
SCOLAIRES ET CLSH					5 €	

Carte DAC - UVSQ

6 €

* Tarifs réduits : enfant jusqu'à 18 ans, étudiant, +60 ans, demandeur d'emploi, bénéficiaire du RSA, famille nombreuse, groupe dès 10 pers., élèves de la MMD, adhérent du COS

[infos pratiques]

Ouverture des portes et du bar 1h avant le début du spectacle

MOYENS DE PAIEMENT : CB, chèque à l'ordre de la régie recettes culture de La Verrière, espèces, Pass +, Pass Culture

ACHETER VOS BILLETS :

- sur le site www.ville-laverriere.com/le-scarabee (paiement en ligne sécurisé) ;
- à l'accueil, du mardi au vendredi de 14h à 17h hors vacances scolaires et les soirs de spectacle, 1 heure avant le début du spectacle ;
- par téléphone au 01 30 13 87 40 ;
- par correspondance : en adressant au Scarabée la commande accompagnée de son règlement à l'ordre de la régie recettes culture de La Verrière en précisant le titre du spectacle et joignant une photocopie des justificatifs pour les tarifs préférentiels ;
- dans les réseaux habituels de billetterie : Fnac, Carrefour, France Billet...

RETARD :

Par respect pour les artistes et le public, l'accès au spectacle n'est pas garanti si la représentation a débuté. Merci de ne pas manger, boire, fumer, téléphoner, photographier, enregistrer, filmer pendant le spectacle. Les places ne sont pas numérotées.

L'ÉQUIPE DU SCARABÉE

Hervé Bastien, directeur du pôle Culture et des enseignements artistiques

Patricia Pisson-Lavigne, chargée de l'action culturelle, médiation

Daoling Santaro, administratrice et billetterie

Samira Draoui, accueil artistes et public

Loïc Beugue, régisseur général

NOS PARTENAIRES ARTISTIQUES ET CULTURELS DE CETTE SAISON

Mission Danse de SQY et les Écritures contemporaines du réseau des médiathèques de SQY

La Médiathèque Aimé-Césaire - Le Centre de Musique Baroque de Versailles (CMBV)

La Philharmonie de Paris - Le théâtre de SQY, scène nationale - Le CLC du Mesnil-Saint-Denis

Ainsi que nos partenaires fidèles de la ville :

Espace culturel Aimé-Césaire - 19, avenue du Général-Leclerc - La Verrière

- Maison de la Musique et de la Danse

01 30 05 59 10 - mmd@mairie-laverriere.fr - Page Facebook : mmd.laverriere

- Médiathèque Aimé-Césaire

01 30 16 11 60 - e-mediathèque.sqy.fr

Horaires d'ouverture : Mardi et vendredi de 16h à 19h

Mercredi et samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Centre Socioculturel - 01 30 50 13 00 - centresocioculturel@mairie-laverriere.fr

- Espace Jacques-Miquel - 3 rue Émile-Dureuil - La Verrière (quartier du Bois de l'Étang)

- Espace Rosa-Parks - rue Joseph-Rollo - La Verrière (quartier Orly Parc)

